

ALBERTO NAVARRA
Flautista



"Alberto è un talento leader per la sua generazione.."
Emmanuel Pahud

Alberto Navarra ha attirato l'attenzione del pubblico nella primavera del 2022 vincendo il Carl Nielsen International Flute Competition di Odense (Danimarca), aggiungendo ulteriore prestigio al suo portfolio di recenti successi in concorsi internazionali quali: "Severino Gazzelloni" Flute competition (Italia) nel 2021 e il "Premiul Dorel Baicu" (Romania) nel 2020. Nella stagione 2022-23, Alberto è entrato a far parte dei Berliner Philharmoniker come membro della prestigiosa Karajan Akademie, studiando ed esibendosi al fianco dei flautisti di fama mondiale Emmanuel Pahud, Sebastian Jacot e dell'intera sezione di flauto BPO. Con i Berliner Philharmoniker ha già avuto modo di suonare in prestigiosi festival internazionali, come il Festspiele di Salisburgo, l'Osterfestspiele di Baden Baden, il Lucerne Festival e i BBC Proms di Londra; sotto la direzione di direttori quali Kirill Petrenko, Ivan Fisher, François-Xavier Roth, Christian Thielemann, Tugan Sokhiev e altri. Durante la stessa stagione, Alberto è stato nominato nel Programma Classeek Ambassador da Emmanuel Pahud, dove ha ricevuto opportunità di recital da solista e da camera a Ginevra e Aubonne, in Svizzera. Come solista, Alberto si è esibito con l'Aarhus Symfoniorkester, l'Odense Symfoniorkester e le prossime esibizioni includono concerti con la Tampere Filharmonia e la Royal Stockholm Philharmonic Orchestra. Come primo flauto ha collaborato con orchestre ed ensemble quali l'Orchestra del teatro "La Fenice" di Venezia, La Filarmonica di Milano, Solisti di Pavia, Ensemble Albéniz, Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, Orquesta Freixenet e Orquesta Simfònica de Barcellona. Alberto collabora regolarmente con una serie di gruppi da camera, esibendosi in numerosi festival in Italia e in Europa, come il Festival di Davos. Nato a Mondovì, Italia, ha iniziato la sua formazione musicale con Maurizio Valentini presso il Conservatorio di Musica Ghedini di Cuneo, seguita da ulteriori studi con Andrea Manco e Andrea Oliva presso l'Accademia Internazionale di Imola e l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia a Roma. Premiato con borse di studio per proseguire gli studi, dalla Fundación Albéniz e da Francesco e Marina Moncada di Paternò, nel 2019 entra a far parte della Escuela Superior de Música Reina Sofía di Madrid come allievo di Jacques Zoon e Salvador Martínez Tos. Qui è stato anche insignito del "más sobresaliente", studente dell'anno, presentato dalla regina Sofia di Spagna. Recentemente, Alberto è stato selezionato come vincitore della Borsa di studio DeSono per l'anno accademico 2023/24 ed è attivo come insegnante di Flauto in svariate masterclass in tutta Europa. Nel luglio 2023 è stato chiamato in giuria per il concorso di Cluj Napoca in Romania. Dopo il suo Alberto registrerà a breve il suo primo album da solista insieme all'Odense Symfoniorkester per l'etichetta britannica Orchid Classics